

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



TOR ZUR ANDERSWELT

PRESSEMAPPE

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



INHALT

• Inhaltsverzeichnis	2
• Pressemitteilung	3
• Vorab-Pressebilder	4
• Artwork + Logo	5
• Der CAVALLUNA-Stall	6
• Facts & Figures	7
• Tourneeplan	8
• Kontakt	9
• Akkreditierung	10
• Fotografenhinweise	11

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



PRESSEMITTEILUNG

„CAVALLUNA – Tor zur Anderswelt“: Eine mystische Reise der Erkenntnis

Ab Oktober 2025 präsentiert CAVALLUNA eine außergewöhnliche neue Show, die die Zuschauer in geheimnisvolle Welten entführt und eine magisch-fantastische Geschichte erzählt. Die rund 500.000 Zuschauer, die auf der achtmonatigen Tour erwartet werden, dürfen sich auf grandiose Showeffekte, beeindruckende Choreografien und vor allem rund 60 wunderschöne Pferde freuen. Jung und Alt werden für zwei Stunden von überirdischen Wesen und einem herzergreifenden Abenteuer verzaubert.

Erzählt wird die märchenhafte Geschichte der jungen Seherin Meerin, die von ihrem Volk verstoßen wird und fliehen muss. Sie tritt eine abenteuerliche Reise an, auf der sie nicht nur ihre eigenen magischen Fähigkeiten wiederfinden, sondern auch einem jungen König in einem fernen Land helfen muss. Erschwert wird dieses Vorhaben durch den heimtückischen Hexenmeister Röndrup und dessen hinterhältige Nichte, die alles dafür tun, Meerins Plan zu vereiteln. Mutig stellt sie sich den Kräften des Bösen entgegen und kämpft unbeirrbar für das Gute. Doch es ist nicht nur ihre aufregende Reise, die die Zuschauer in Atem hält, sondern zudem eine wichtige Erkenntnis, die ihr Kraft verleiht und auch für das heutige Weltgeschehen mehr als relevant ist. Wird sie es schaffen, das Tor zur Anderswelt zu durchschreiten und schlussendlich zurück nach Hause zu finden?

„CAVALLUNA – Tor zur Anderswelt“ ist nicht nur eine Pferdeshow, sondern vielmehr ein außergewöhnliches Erlebnis für die ganze Familie, das mit einer fesselnden Geschichte, mitreißender Musik und einem beeindruckenden Bühnenbild aufwartet. Ein internationales Tanzensemble komplettiert die imposanten Schaubilder der talentierten Pferde und Reiter, die aus ganz Europa stammen. Mit an Bord sind unter anderem stolze Lusitanos aus Portugal und zuckersüße Miniponys von der Insel Ischia. Auch eine spektakuläre Ungarische Post, waghalsiges Trickreiten und tief berührende Freiheitsdressuren dürfen nicht fehlen. Bekannte Publikumslieblinge beeindrucken ebenso wie ganz neue Gesichter, zum Beispiel das Ausnahmetalent Rudj Bellini aus Italien.

Die Tour gastiert von Oktober 2025 bis Juni 2026 in 32 Städten in Europa. Weitere Informationen zur Show gibt es unter www.cavalluna.com und eine Auswahl von Pressebildern finden Sie [hier](#) in unserem digitalen Pressecenter zum Download.

Apassionata World GmbH

Uhlandstraße 171/172 · 10719 Berlin · Tel.: +49 178 69 207 44 · presse@apassionata.com

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



VORAB-PRESSEBILDER

Folgende Pressebilder stehen Ihnen zum Download zur Verfügung (die Vorschau-bilder sind mit dem hochauflösenden Material verlinkt). Das gesamte Presse-material zum Download finden Sie [HIER](#). (Copyright: CAVALLUNA // Auflösung: 300 dpi)



Waghalsige Tricks



Beeindruckende Akrobatik



Kraftvolle Pferde



Berührende Freiheitsdressur



Ein märchenhaftes Abenteuer



Spektakuläre Ungarische Post



Traumhafte Choreografien



Talentierte Pferde und Reiter



Eindrucksvolle Dressurkunst



Ergreifende Schaubilder

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



ARTWORK + LOGO

Copyright: CAVALLUNA // Auflösung: 300 dpi



Artwork Hochformat



Artwork Querformat



CAVALLUNA-Logo als PNG

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



DER CAVALLUNA-STALL

So leben die Showpferde

CAVALLUNA steht für ausgefeilte Choreografien, mitreißende Musik, prächtige Bühnenbilder und natürlich beeindruckende Arbeit mit Pferden. Was CAVALLUNA aber ebenfalls auszeichnet, ist die Zuneigung zwischen Mensch und Tier, aus der ihr perfektes Zusammenspiel hervorgeht. Die CAVALLUNA-Pferde sind nicht nur beim Publikum die unangefochtenen Lieblinge – auch für ihre Reiter und Pfleger stehen sie im absoluten Mittelpunkt. Ihr Wohlbefinden geht über alles, egal ob während der Show oder abseits davon.

Die Tournee, die zwischen Oktober und Juni in mehr als 30 verschiedenen Städten in Deutschland und dem europäischen Ausland gastiert, ist sternförmig organisiert. Das bedeutet, dass die Pferde nicht von einer Showstadt zur nächsten gebracht werden, sondern unter der Woche im zentral gelegenen „CAVALLUNA-Stall“ unterkommen. So können die Reisezeiten so kurz wie möglich gehalten werden. Das Zuhause der Pferde ist auf einer Reitsportanlage nahe Düsseldorf. Das schöne Gelände umfasst zahlreiche Weiden, einen Außenplatz sowie eine Führanlage, eine Longierhalle, einen Roundpen und zwei Reithallen.

Auf dem weitläufigen Hof verbringen die Tiere ihre Freizeit: grasend auf Koppeln, bei idyllischen Ausritten und leichtem, auf die jeweiligen Bedürfnisse des Pferdes abgestimmten Training – ein ganz normales Pferdeleben eben. Für die Vierbeiner ist der Gutshof während der Tournee ihr Rückzugsort, an dem sie nach den Tour-Wochenenden reichlich Auszeit bekommen. Dass die Stimmung gelöst ist, wird auch in der Show deutlich: Die Pferde sind sowohl vor als auch hinter den Kulissen entspannt und motiviert.



CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



FACTS & FIGURES (PRO SHOWWOCHENENDE)

- 100 Mitwirkende
- rund 60 Pferde, Ponys und Esel
- 150 t Reitsand
- 1200 m² Reitbodenmatten als Untergrund
- 4 LKWs für Pferde
- 25 LKWs für Equipment, Zelte und Sand
- 5 Minibusse
- 180 Scheinwerfer
- 98 m Stallzelt mit 56 Boxen
- 2 Stallzeltheizungen
- 1 Abreitezelt
- 1 Traktor
- 2 Gabelstapler
- 1 großer Radlader
- 1 kleiner Radlader
- 1 Steiger
- 100 m Catwalk (Reitbahnumrandung)
- LED-Wand mit 2,5 Mio. LEDs (ca. 8 m x 20 m)
- Ca. 180 Kostüme
- Ca. 30 Perücken
- 90 m³ Pferdemist

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



TOURPLAN „TOR ZUR ANDERSWELT“ 2025/26

Stadt	Datum	Uhrzeit	Halle	Stadt	Datum	Uhrzeit	Halle
Riesa	Sa., 18.10.2025	14 Uhr + 19 Uhr	WT Energiesysteme Arena Riesa	Basel (CH)	Sa., 28.02.2026	14 Uhr + 19 Uhr	St. Jakobshalle
	So., 19.10.2025	13 Uhr			So., 01.03.2026	13 Uhr	
Schwerin	Sa., 25.10.2025	14 Uhr + 19 Uhr	Sport- und Kongresshalle	Stuttgart	Sa., 07.03.2026	14 Uhr + 19 Uhr	Hanns-Martin- Schleyer-Halle
	So., 26.10.2025	13 Uhr			So., 08.03.2026	13 Uhr + 17:30 Uhr	
Neubrandenburg	Sa., 01.11.2025	14 Uhr + 19 Uhr	Jahnsportforum	Rotterdam (NL)	Sa., 14.03.2026	14 Uhr + 19 Uhr	Rotterdam Ahoy
	So., 02.11.2025	13 Uhr			So., 15.03.2026	14 Uhr	
Göttingen	Sa., 08.11.2025	14 Uhr + 19 Uhr	LOKHALLE	Antwerpen (B)	Sa., 21.03.2026	14 Uhr + 19 Uhr	Sportpaleis
	So., 09.11.2025	13 Uhr			So., 22.03.2026	15 Uhr	
Innsbruck (A)	Sa., 22.11.2025	14 Uhr + 19 Uhr	Olympiahalle	Bielefeld	Fr., 27.03.2026	19 Uhr	Seidensticker Halle
	So., 23.11.2025	13 Uhr			Sa., 28.03.2026	14 Uhr + 19 Uhr	
Zürich (CH)	Sa., 29.11.2025	14 Uhr + 19 Uhr	Hallenstadion	Münster	So., 29.03.2026	13 Uhr + 17:30 Uhr	
	So., 30.11.2025	13 Uhr			Sa., 04.04.2026	14 Uhr + 19 Uhr	
Bern (CH)	Sa., 06.12.2025	14 Uhr + 19 Uhr	BERNEXPO Festhalle	Chemnitz	So., 05.04.2026	14 Uhr + 18:30 Uhr	MCC Halle Münsterland
	So., 07.12.2025	13 Uhr			Mo., 06.04.2026	13 Uhr	
Magdeburg	Sa., 13.12.2025	14 Uhr + 19 Uhr	GETEC-Arena	Erfurt	Sa., 11.04.2026	14 Uhr + 19 Uhr	Messe Chemnitz
	So., 14.12.2025	13 Uhr			So., 12.04.2026	13 Uhr + 17:30 Uhr	
Dortmund	Sa., 20.12.2025	14 Uhr + 19 Uhr	Westfalenhalle	Erfurt	Sa., 18.04.2026	14 Uhr + 19 Uhr	Messe Erfurt
	So., 21.12.2025	13 Uhr			So., 19.04.2026	13 Uhr + 17:30 Uhr	
Bremen	Sa., 27.12.2025	14 Uhr + 19 Uhr	ÖVB-Arena	Rostock	Sa., 25.04.2026	14 Uhr + 19 Uhr	StadtHalle Rostock
	So., 28.12.2025	13 Uhr + 17:30 Uhr			So., 26.04.2026	13 Uhr + 17:30 Uhr	
Leipzig	Sa., 03.01.2026	14 Uhr + 19 Uhr	QUARTERBACK Immobilien ARENA	Köln	Sa., 02.05.2026	14 Uhr + 19 Uhr	LANXESS arena
	So., 04.01.2026	13 Uhr			So., 03.05.2026	13 Uhr	
Hamburg	Sa., 10.01.2026	14 Uhr + 19 Uhr	Barclays Arena	Düsseldorf	Sa., 09.05.2026	14 Uhr + 19 Uhr	PSD BANK DOME
	So., 11.01.2026	13 Uhr + 17:30 Uhr			So., 10.05.2026	13 Uhr	
Berlin	Sa., 17.01.2026	14 Uhr + 19 Uhr	Uber Arena	Kiel	Sa., 16.05.2026	14 Uhr + 19 Uhr	Wunderino Arena
	So., 18.01.2026	13 Uhr + 17:30 Uhr			So., 17.05.2026	13 Uhr	
Frankfurt	Fr., 23.01.2026	19 Uhr	Festhalle Messe Frankfurt	Mannheim	Sa., 30.05.2026	14 Uhr + 19 Uhr	SAP Arena
	Sa., 24.01.2026	14 Uhr + 19 Uhr			So., 31.05.2026	13 Uhr	
Hannover	Sa., 31.01.2026	14 Uhr + 19 Uhr	ZAG Arena	Graz (A)	Sa., 06.06.2026	14 Uhr + 19 Uhr	Stadthalle Graz
	So., 01.02.2026	13 Uhr			So., 07.06.2026	13 Uhr + 17:30 Uhr	
Nürnberg	Sa., 14.02.2026	14 Uhr + 19 Uhr	ARENA NÜRNBERGER Versicherung	Wien (A)	Sa., 13.06.2026	14 Uhr + 19 Uhr	Wiener Stadthalle
	So., 15.02.2026	13 Uhr + 17:30 Uhr			So., 14.06.2026	13 Uhr	
München	Sa., 21.02.2026	14 Uhr + 19 Uhr	Olympiahalle	Salzburg (A)	Sa., 20.06.2026	14 Uhr + 19 Uhr	Salzburgarena
	So., 22.02.2026	13 Uhr			So., 21.06.2026	13 Uhr + 17:30 Uhr	

Änderungen vorbehalten

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



KONTAKT

Public Relations

presse@apassionata.com

Sarah Möwes

+49 178 69 207 44

Jessica Block

+49 152 097 818 82

Iris Heider

+49 173 527 3007

Apassionata World GmbH

Uhlandstraße 171/172
10719 Berlin

www.cavalluna.com



IHRE AKKREDITIERUNG

Sie wollen über CAVALLUNA berichten und sich bei einem Showbesuch ein eigenes Bild von Europas größter Familienshow mit Pferden machen?

Gern akkreditieren wir Sie für einen passenden Termin.

Senden Sie uns dafür bitte folgende Informationen in einer E-Mail an presse@apassionata.com:

- **Vollständiger Name der zu akkreditierenden Person**
- **Bevorzugte Showstadt (siehe Tourneeplan)**
- **Redaktioneller Auftrag – wo wird Ihr Bericht oder Ihre Fotoauswahl erscheinen?**
- **Benötigen Sie einen Fotopass?**

Ihr Ticket wird ebenso wie Ihr Fotopass auf den von Ihnen angegebenen Namen und das Medium an der Abendkasse hinterlegt und kann ab 60 Minuten vor Vorstellungsbeginn dort abgeholt werden.

Bitte beachten Sie für Ihre Anfrage:

Der große Erfolg der Show ist nicht zuletzt den zahlreichen tollen Artikeln zu verdanken, die Jahr für Jahr erscheinen. Da uns von Tour zu Tour aber immer mehr Akkreditierungsanfragen erreichen, können wir leider nicht allen Wünschen gerecht werden. Um möglichst vielen Medienvertretern die Chance zu geben, eine CAVALLUNA-Show im Rahmen eines Berichts selbst zu erleben, akkreditieren wir in der Regel einen Redakteur und/oder einen Fotografen (ohne Sitzplatzanspruch) pro Medium.

Dabei geben wir denjenigen Pressevertretern den Vorzug, mit denen wir regelmäßig zusammenarbeiten und die unsere Shows berücksichtigen. Außerdem können wir leider nur noch Akkreditierungsanfragen von Medien und nicht mehr von freien Journalisten ohne festen Auftraggeber bearbeiten. Bitte geben Sie bei Ihrer Anfrage daher den konkreten Auftraggeber an.



FOTOGRAFENHINWEISE

Sie haben sich als Fotograf für CAVALLUNA akkreditiert. Diese Akkreditierung unterliegt folgenden Bedingungen, die Sie mit der Abholung Ihres Fotopasses akzeptieren.

Folgendes ist zu beachten, um sowohl Ihre als auch die Sicherheit aller anderen und einen ungestörten Ablauf der Show zu gewährleisten:

- Ihren Fotopass erhalten Sie an der Tages-/Abendkasse. Bitte halten Sie dabei Ihren Personalausweis bereit.
- Der Fotopass berechtigt Sie zum Zugang der Arena und des Bereichs an der Reitfläche. Das Betreten der Reitfläche sowie des Backstage-Areals hingegen ist aus Sicherheitsgründen zu keiner Zeit gestattet, auch nicht während der Pause oder nach Ende der Show.
- Halten Sie aus Sicherheitsgründen bitte stets zwei Meter Abstand zur Reitbahnnumrandung. Das CAVALLUNA-Presseteam bzw. das Sicherheitspersonal erklärt Ihnen Näheres dazu vor Ort.
- Zur Positionierung beachten Sie bitte die Ansagen des Hallenpersonals. Schränken Sie bitte keinesfalls Fluchtwege ein und achten Sie darauf, keinen Zuschauer in seiner Sicht zu behindern. Allzu häufige Perspektiv- und damit Ortswechsel sind zu vermeiden.
- Wählen Sie bitte dunkle Kleidung, um niemanden vom Genuss der Show abzulenken.
- Bitte fotografieren Sie ohne Blitzlicht, da dies die Pferde irritieren könnte.
- Videoaufzeichnungen mit professionellem Equipment sind nur nach Absprache gestattet.

Die von Ihnen im Zusammenhang mit der Show angefertigten Bilder dürfen Sie nur im Kontext medialer (redaktioneller sowie werblicher) Veröffentlichungen kommerziell verwerten. Eine Kommerzialisierung des Bildmaterials losgelöst von einer redaktionellen oder werblichen Berichterstattung über die Show, insbesondere an Privatpersonen ist dagegen untersagt. Die Apassionata World GmbH als Veranstalter behält sich hierbei gleichwohl das Recht vor, Veröffentlichungen der von Ihnen im Zusammenhang mit der Vorstellung angefertigten Bilder jederzeit zu untersagen.

Sie räumen der Apassionata World GmbH das räumlich, zeitlich und inhaltlich unbeschränkte, nicht-ausschließliche, übertragbare und unwiderrufliche Recht an sämtlichen bekannten und unbekanntem Nutzungsarten ein, jedes von Ihnen im Zusammenhang mit der Show angefertigte Bild zu Eigendarstellungs- und Werbezwecken in allen Medien zu nutzen. Ein Weiterverkauf durch uns an Dritte ist ausgeschlossen.

Bei Fragen wenden Sie sich an die Pressestelle von CAVALLUNA. Vor Ort kann Ihnen auch das Hallenpersonal weiterhelfen, soweit nicht-rechtliche Fragen betroffen sind.

Wir wünschen Ihnen viel Freude bei unserer Show sowie gutes Gelingen für Ihre Fotos!

Ihr CAVALLUNA-Presseteam