

CAVALLUNA KIDS

Eine Show steht Kopf!

Die
Familienshow
in den
Osterferien



PRESSEMAPPE

INHALT

- INHALTSVERZEICHNIS 02
- PRESSEMITTEILUNG 03
- VORAB-PRESSEBILDER 04
- ARTWORK + LOGO 05
- EQUIPEN 06
- DARSTELLER 09
- DER SHOWPALAST MÜNCHEN 11
- SHOWTERMINE 12
- KONTAKT 13

PRESSEMITTEILUNG

„CAVALLUNA Kids – Eine Show steht Kopf!“: Das besondere Osterevent für Familien

Nach dem großen Erfolg der letzten Jahre kehrt die beliebte Showreihe der CAVALLUNA Horse Academy in 2025 gleich doppelt zurück nach München und zeigt die witzigen und spannenden Abenteuer um die drei Freunde Nina, Sponti und Ben. Die mittlerweile zwei aufeinanderfolgenden Teile können die Zuschauer demnächst im Abstand einiger Monate sowohl an Ostern als auch in den Sommerferien erleben:

- Das erste Abenteuer: „CAVALLUNA Kids – Eine Show steht Kopf!“
Vom 12. bis 27. April 2025 versüßt die lustige Familienshow Groß und Klein die Osterferien. Sie wird an mehreren Wochenenden im eindrucksvollen SHOWPALAST München in Fröttmaning gezeigt und sorgt somit wetterunabhängig für gute Laune und Frühlingsstimmung.
- Das zweite Abenteuer: „CAVALLUNA Kids – Sommercamp total verrückt!“
In den Sommerferien geht es dann weiter: Die Zuschauer dürfen sich auf den zweiten Teil der spannenden Geschichte freuen, ebenfalls im SHOWPALAST München. Miteinander verbunden und doch eigenständig bieten die zwei Shows jeweils eine fesselnde Erzählung – sodass sich ein Besuch auch lohnt, wenn man Teil eins noch nicht kennt.

Was die Zuschauer bei der Ostershow erwartet

Nina, Sponti und Ben, die liebenswerten Hauptfiguren, stolpern auf herrlich tollpatschige Weise in eine laufende CAVALLUNA-Show und stellen dabei alles auf den Kopf. Der leicht neurotische Regisseur Ralph, der sich aufgrund seiner ausgefallenen Hauptdarsteller in einer misslichen Lage befindet, beschließt kurzerhand, Nina, Sponti und Ben einspringen zu lassen. Doch da die drei wenig Ahnung von Pferden, Schauspielerei und Shows haben, ist das Chaos natürlich vorprogrammiert... Mit einer bezaubernden Mischung aus Schauspiel, Tanz und majestätischen Pferden werden die Zuschauer in eine Welt voller Abenteuer, Freundschaft und magischer Momente entführt. Ob lustige Ponys, berührende Freiheitsdressur oder atemberaubende Trickreiter – dieses Erlebnis lässt die Herzen von Groß und Klein höherschlagen und sorgt für mitreißende und bleibende Erinnerungen.

Ein Erlebnis für die ganze Familie

Mit Platz für über 1.700 Zuschauer, Europas größter festinstallierter LED-Wand und einem beeindruckenden Soundkonzept entstehen im SHOWPALAST München grandiose Szenerien. Spektakuläre Spezialeffekte, ein faszinierendes Lichtdesign und ein raffiniertes Bühnenbild machen die Show zu einem einzigartigen Erlebnis.

Tickets

Da die Show nur an den drei Osterwochenenden stattfindet, sind die Tickets stark limitiert. Der Vorverkauf läuft bereits. Infos, Tickets und Termine finden Sie unter [CAVALLUNA.com](https://cavalluna.com). Aktuelle Impressionen und Pressematerial zur Show stehen im [Online-Pressbereich](#) zur Verfügung.

VORAB-PRESSEBILDER

Folgende Pressebilder stehen Ihnen zum Download zur Verfügung (die Vorschaubilder sind mit dem hochauflösenden Material verlinkt). Das gesamte Pressematerial zum Download finden Sie [HIER](#). (Copyright: CAVALLUNA//Auflösung: 300 dpi)



Schöne Momente der Freiheit



Ungarische Post



Eine lustige Truppe



Sponti, Gent und Nina



Magischer Augenblick



Waghalsige Trickreiterin



Ralph macht Ben das Leben schwer



Die CAVALLUNA Horse Academy



Verbindung zwischen Mensch und Pferd



Pferd im CAVALLUNA Park

VORAB-PRESSEBILDER

Folgende Pressebilder stehen Ihnen zum Download zur Verfügung (die Vorschaubilder sind mit dem hochauflösenden Material verlinkt). Das gesamte Pressematerial zum Download finden Sie [HIER](#). (Copyright: CAVALLUNA//Auflösung: 300 dpi)



Nina und Prinz Lucien



Trickreiter-Pyramide



Cowboy Frankie

ARTWORK + LOGO

Das gesamte Pressematerial zum Download finden Sie [HIER](#). (Copyright: CAVALLUNA//Auflösung: 300 dpi)



Artwork Hochformat



Artwork Querformat



CAVALLUNA-Kids-Logo

EQUIPEN



Equipe Kenzie Dysli

Kenzie Dysli ist sicherlich kein Fremdwort für Pferdefreunde – sie ist nicht nur weithin bekannt für ihr Talent als Freiheitskünstlerin und Filmpferdetrainerin, sondern inzwischen auch ein fester Bestandteil des CAVALLUNA-Ensembles. Sie wuchs auf einer Hacienda in Spanien auf und trainierte dort von klein auf mit großer Leidenschaft ihre Pferde. Besonders die feinfühligste Freiarbeit begeisterte sie von Anfang an. In der CAVALLUNA-Ostershow zeigt sie ihr Können sowohl in einer romantischen Einhorn-Dressur als auch in einer humorvollen Comedynummer.



Equipe Laury Tisseur

Er vollführt waghalsige Manöver und lässt den Zuschauern den Atem stocken: Laury Tisseur, Star der Ungarischen Post. Bei dieser Reitweise steht der Franzose auf dem Rücken zweier Pferde und wird begleitet von vier weiteren Vierbeinern, sowohl am langen Zügel als auch freilaufend neben ihm. Traditionell wurde die Ungarische Post von den Hirten genutzt, da sie so einen guten Überblick auf ihre riesigen Weiden gewannen. Neben diesen hochkomplexen und dynamischen Showeinlagen begeistert Laury das Publikum außerdem noch mit harmonischen Darbietungen der klassischen Dressur.



Equipe Compagnie Nadal

Mit spektakulären Stunts auf, neben und unter dem Pferd bleiben die Trickreiter der Compagnie Nadal den Zuschauern sicher noch lange in Erinnerung. Wenn sie im vollen Galopp in die Arena preschen und sich plötzlich vom Pferd fallen lassen oder unter dessen Bauch durchklettern, bleibt so manchem Zuschauer sicherlich das Herz stehen. Natürlich haben die Reiter die rasanten Manöver über Jahre erarbeitet und wissen jederzeit, was sie tun. Doch die Stimmung in der Arena könnte während der waghalsigen Tricks nicht besser sein – schließlich fiebern alle mit den talentierten Artisten mit!

EQUIPEN



Equipe Alex Giona

Die italienische Familie Giona begeistert das CAVALLUNA-Publikum seit Jahren mit atemberaubenden Showeinlagen – und ein ganz besonderes Highlight ist die berührende Freiheitsdressur von Alex Giona. Wie durch Zauberhand lenkt er seine Herde freier Pferde durch die Arena und kommuniziert ohne Berührungen, Zaumzeuge oder Stricke mit ihnen. Die Verbindung mit ihnen hat er sich über Jahre mit viel Geduld erarbeitet und nun vertrauen ihm die Tiere in jeder Situation zu hundert Prozent.



Equipe Miron Bococi

Miron Bococi wurde in einem kleinen Bergdorf in Rumänien geboren und bereits in seiner Kindheit waren Pferde ein fester Bestandteil seines Lebens. Die Familie lebte mit ihnen unter einem Dach, pflügte mit ihnen die Felder und ritt auf ihnen durch den Wald. Mit sieben Jahren trainierte er dann sein erstes eigenes Pferd, ein Stutfohlen, und wünschte sich damals, dass Pferde sprechen könnten. Sein Vater erklärte ihm, dass sie dies tatsächlich könnten, wenn man denn genau zuhöre. Da begann Miron's Karriere als begnadeter Pferdetrainer und Freiheitskünstler. Bei CAVALLUNA Kids zeigt er sein Können mit seinem Pferd Antares und seinem Pony Bebe.



Equipe Melanie Reidinger

So manch einer kriegt sicherlich eine Gänsehaut, wenn Melanies Team mit den schwarzen Friesen einreitet. Nicht umsonst werden die wunderschönen Pferde auch „schwarze Perlen“ genannt, denn mit ihrer imposanten Statur, den wallenden Mähnen und dem tiefschwarz glänzenden Fell sind sie eine der elegantesten Pferderassen weltweit. In der Show zeigen sie ein wunderschönes Spiegel-Pas-de-deux, das die stolzen Tiere einzigartig zur Geltung bringt. Seit sie denken kann, widmet die Wienerin Melanie ihr Leben den Vierbeinern und könnte sich nichts anderes mehr vorstellen.

EQUIPEN



Equipe Michal Konečný

Auch wenn er aus Tschechien stammt – sein Herz gehört eindeutig dem wilden Westen: Die Rede ist von Westernreiter und Lassokünstler Michal Konečný. Man fühlt sich wie in einem alten amerikanischen Film, wenn Michal in die Arena einreitet und mit seinen beeindruckenden Stunts für Stimmung sorgt. Sein Steckenpferd sind faszinierende Lasso-Choreografien, doch auch Feuertricks und Messerwerfen gehören zu seinem Repertoire. Michals schauspielerische Einlagen als Cowboy Frankie runden das Ganze hervorragend ab.



Equipe Luciano Messina

Die Pony-Freiheitsdressur von Luciano Messina geht einfach ans Herz. Für viele kleine Zuschauer sind die putzigen Mini-Shettys aus den Shows nicht mehr wegzudenken. Angeleitet werden sie von dem erfahrenen Luciano Messina, der bereits in zahlreichen CAVALLUNA-Shows mitgewirkt hat. Auch wenn die kleinen Vierbeiner zuckersüß aussehen – laut Luciano sind sie ganz schön frech und wesentlich schwerer zu trainieren als große Pferde. Doch dank Lucianos Talent zeigen die putzigen Ponys stets mit Stolz ihre Kunststücke.

DARSTELLER



Anna Lorenz in der Rolle der Nina

Anna spielt die Hauptrolle der Nina, ein fröhliches und blitzgescheites Mädchen, das die Natur liebt und sehr kreativ ist. Anna ist eine passionierte Musicaldarstellerin, hat in Wien studiert und tanzt bereits seit ihrem vierten Lebensjahr. Bei CAVALLUNA hat sie ihre Liebe für Pferde entdeckt und reitet nun mit Begeisterung. Ingeheim träumt sie manchmal davon, sich ein eigenes Pferd zu kaufen, aber bis es soweit ist, konzentriert sie sich erst einmal auf die Schauspielerei.



Adam Kupinski in der Rolle des Sponti

Adam verkörpert die Rolle des Sponti, der beste Freund von Nina, der immer cool sein will, aber eigentlich ein großes Herz hat und stets für seine Freunde einsteht. Adam selbst ist ein echter Münchner und der Schauspielerei komplett verfallen. Bei CAVALLUNA ist er seit 2022 regelmäßig mit an Bord und musste in den Shows bisher nicht nur schauspielern, sondern auch trickreiten, singen und tanzen – kein Problem für Adam, denn er ist für jeden Spaß zu haben.



Yves Jambo in der Rolle des Ben

Yves übernimmt die Rolle des witzigen und unterhaltsamen Ben, Ninas zweiter bester Freund, der es liebt, im Mittelpunkt zu stehen und einfach immer gute Laune versprüht. Yves' Name kommt im Übrigen aus Ruanda in Ostafrika, wo „Jambo“ so viel bedeutet wie „Du hast das Wort.“ Sein Talent zum Schauspielern wurde ihm also quasi in die Wiege gelegt.

DARSTELLER



Alexander Kreuzer in der Rolle des Ralph

Alexander spielt in der Show den leicht neurotischen Regisseur Ralph, der seinen Assistenten Gent ganz schön oft ins Schwitzen bringt. Neben dem Schauspielern hat Alexander noch viele weitere Talente. Dazu gehören zum Beispiel Eis essen, über sich selbst lachen und „schwäbisch schwätze“. Außerdem kann er jonglieren und ist gelernter Brauer und Mälzer. Wenn sich die Gelegenheit ergäbe, würde er gerne mal bungeespringen – allerdings (nach eigener Aussage) nur nach ordentlich Gejammer...



Janik Kittirath in der Rolle des Gent

Janik übernimmt die Rolle des urkomischen, leicht gestressten Regieassistenten Gent. Der Darsteller, der seine Kindheit in Ilmenau verbracht hat, hört jährlich 50.000 Minuten Musik und tanzt gerne Modern. Janik hat immer Energie und darum ist sein persönliches Lieblingsärgernis das Laufen hinter langsamen Leuten auf dem Bürgersteig. Mit seinen witzigen Gesichtsausdrücken und dem unermüdlichen Körpereinsatz ist er die ideale Besetzung für Gent.



Isabel Knoop und Eduardo Dos Santos Ferreira als CAVALLUNA Dance Duo

Isabel und Eduardo vereinen die Energie verschiedenster Tanzstile der ganzen Welt. Genau abgestimmt auf die Bewegungen der Pferde werden magische Momente durch die talentierten Künstler kreiert – mal voller dynamischer Wildheit und Athletik, dann wieder mit traumhaft-poetischer Eleganz. Auch die komödiantischen Szenen ergänzen die zwei mit viel schauspielerischem Geschick, Witz und Charme.

DER SHOWPALAST MÜNCHEN

Ein einzigartiges Theater mit beeindruckendem Bühnenbild

Der imposante SHOWPALAST München, eingebettet in den CAVALLUNA Park, ist ein architektonisches Meisterwerk und der ideale Veranstaltungsort für das Format „CAVALLUNA Kids“. 2017 eröffnet, wurde das Gebäude speziell für Pferdeshows konzipiert und fasziniert mit seiner beeindruckenden Größe und durchdachten Bauweise. Die steil ansteigenden Zuschauerränge bieten Platz für mehr als 1.700 Gäste und garantieren von jedem Platz eine hervorragende Sicht sowie eine besondere Nähe zum Geschehen.



Mit einer Bühnenfläche von 1.200 m² – eine Größe, die in Deutschland einzigartig ist – und einer festinstallierten LED-Wand, auf die atemberaubende Landschaften projiziert werden, schafft der SHOWPALAST ein wahres Fest für die Sinne. Beim Betreten des stilvollen und avantgardistischen Foyers des modernen Veranstaltungsortes werden die Zuschauer von den farbenfrohen LED-Lamellen beeindruckt, die sofort für eine stimmungsvolle Atmosphäre sorgen.

Im Saal erwartet die Zuschauer neben einem bequemen Sitzplatz dann eine abenteuerliche Geschichte, bei der sie tief in die Welt der CAVALLUNA Horse Academy eintauchen können. Dank modernster technischer Ausstattung erleben die Besucher eine atemberaubende Lichtershow, faszinierende Spezialeffekte und einen kristallklaren Klang in Kino-Qualität, der die Darbietung perfekt untermalt. Die von Kreativdirektor Klaus Hillebrecht eigens komponierte Musik in Kombination mit humorvollen Dialogen, waghalsigen Stunts und den bewegenden Freiheitsdressuren machen die Show zu einem unvergleichlichen Erlebnis für die ganze Familie.



SHOWTERMINE

12. BIS 27. APRIL 2025

| Stadt | Datum | Uhrzeit | Ort |
|---------|-----------------|-----------------|------------|
| MÜNCHEN | Sa., 12.04.2025 | 13 Uhr + 17 Uhr | SHOWPALAST |
| MÜNCHEN | So., 13.04.2025 | 13 Uhr + 17 Uhr | SHOWPALAST |
| MÜNCHEN | Sa., 19.04.2025 | 13 Uhr + 17 Uhr | SHOWPALAST |
| MÜNCHEN | So., 20.04.2025 | 13 Uhr + 17 Uhr | SHOWPALAST |
| MÜNCHEN | Mo., 21.04.2025 | 13 Uhr + 17 Uhr | SHOWPALAST |
| MÜNCHEN | Sa., 26.04.2025 | 13 Uhr + 17 Uhr | SHOWPALAST |
| MÜNCHEN | So., 27.04.2025 | 13 Uhr + 17 Uhr | SHOWPALAST |

Änderungen vorbehalten

KONTAKT

Public Relations

presse@apassionata.com

Tanja Hummer
+49 174 150 4882

Iris Heider
+49 173 527 3007

Apassionata World GmbH
Uhlandstr. 171/172
10719 Berlin

www.cavalluna.com